



Bibliotecas Digitales e Internet 2



Bibliotecas Digitales

- Bibliotecas Digitales es un área estratégica en países desarrollados
- 1994: Estados Unidos declara que las bibliotecas digitales son un reto nacional y un factor clave de competitividad
- Área estratégica de investigación y desarrollo en países de Europa, Asia y Oceanía



Bibliotecas Digitales en México

(Historia Reciente)

- **1997:** Grupo de trabajo involucrando a UDLA, ITESM, U. de Colima, CICESE, Lania, ColMex, AGN, INAOE, UNAM con auspicio de Conacyt/REDII
- **1999:** Taller México-EEUU sobre Bibliotecas Digitales (<http://ict.udlap.mx/dl/workshop99/>)
- **1999:** Propuesta de Programa Nacional de Bibliotecas Digitales (<http://ict.udlap.mx/dl/dlmex>)
- **2000:** Grupo de bibliotecas digitales dentro del Comité de Aplicaciones de CUDI
- **2004:** Financiamiento de CUDI-Conacyt a proyectos de bibliotecas digitales en U. Colima, BUAP, ITESM y UDLA
- **2004:** Formalización de la Comunidad CUDI de Bibliotecas Digitales (bibliotecas@cudi.edu.mx)



Bibliotecas Digitales Hoy : Internet 2

Contribuyen de manera importante a que los usuarios de tecnologías de información en México tengan acceso a colecciones y servicios digitales que satisfagan sus necesidades específicas de información y apoyen sus actividades de investigación y educación.



Servicios y Ambientes Colaborativos en Bibliotecas Digitales

Dr. Alfredo Sánchez

Coordinador del Programa de Bibliotecas Digitales

Universidad de las Américas, Puebla

*Coordinador de la Comunidad CUDI
de Bibliotecas Digitales*



Bibliotecas Digitales

- Son espacios virtuales que facilitan la adquisición, diseminación y generación de conocimiento
- Componentes principales:
 - Colecciones digitales
 - Servicios, interfaces y ambientes de colaboración

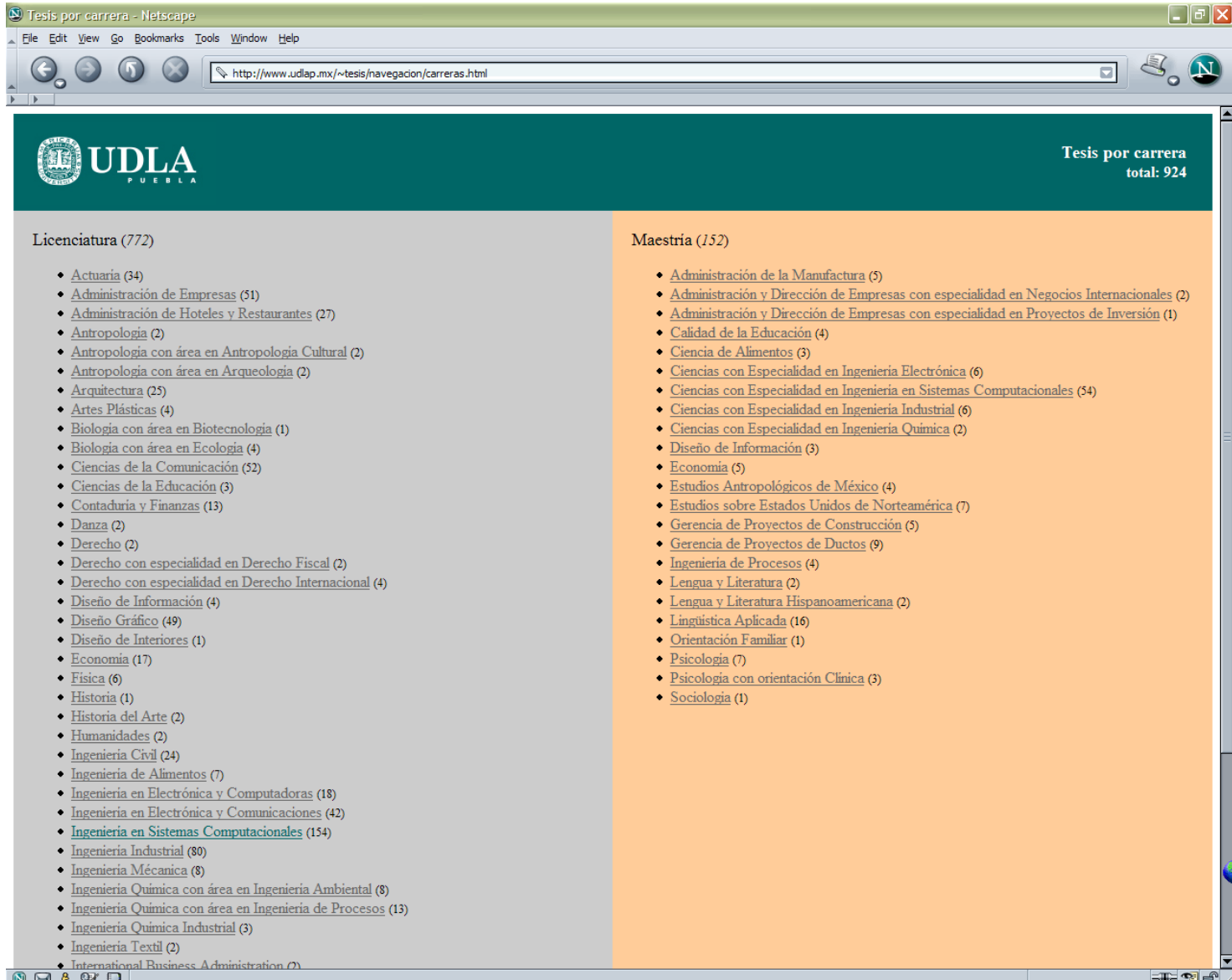


Colecciones: Tesis Digitales

- <http://biblio.udlap.mx/tesis>
- ~1500 tesis de licenciatura y posgrado
- Creciendo en más de 700 tesis anuales
- Servicios de navegación, búsqueda “tradicional” y recuperación de información
- Colección *inter-operable*, abierta, disponible para recolección de metadatos vía OAI-PMH
- Muy visitada (300-500 accesos diarios), particularmente desde México e Iberoamérica




Tesis Digitales: Navegación



Tesis por carrera - Netscape

File Edit View Go Bookmarks Tools Window Help

http://www.udlap.mx/~tesis/navegacion/carreras.html


UDLA
 PUEBLA

Tesis por carrera
total: 924

Licenciatura (772)

- [Actuaría](#) (34)
- [Administración de Empresas](#) (51)
- [Administración de Hoteles y Restaurantes](#) (27)
- [Antropología](#) (2)
- [Antropología con área en Antropología Cultural](#) (2)
- [Antropología con área en Arqueología](#) (2)
- [Arquitectura](#) (25)
- [Artes Plásticas](#) (4)
- [Biología con área en Biotecnología](#) (1)
- [Biología con área en Ecología](#) (4)
- [Ciencias de la Comunicación](#) (52)
- [Ciencias de la Educación](#) (3)
- [Contaduría y Finanzas](#) (13)
- [Danza](#) (2)
- [Derecho](#) (2)
- [Derecho con especialidad en Derecho Fiscal](#) (2)
- [Derecho con especialidad en Derecho Internacional](#) (4)
- [Diseño de Información](#) (4)
- [Diseño Gráfico](#) (49)
- [Diseño de Interiores](#) (1)
- [Economía](#) (17)
- [Física](#) (6)
- [Historia](#) (1)
- [Historia del Arte](#) (2)
- [Humanidades](#) (2)
- [Ingeniería Civil](#) (24)
- [Ingeniería de Alimentos](#) (7)
- [Ingeniería en Electrónica y Computadoras](#) (18)
- [Ingeniería en Electrónica y Comunicaciones](#) (42)
- [Ingeniería en Sistemas Computacionales](#) (154)
- [Ingeniería Industrial](#) (80)
- [Ingeniería Mecánica](#) (8)
- [Ingeniería Química con área en Ingeniería Ambiental](#) (8)
- [Ingeniería Química con área en Ingeniería de Procesos](#) (13)
- [Ingeniería Química Industrial](#) (3)
- [Ingeniería Textil](#) (2)
- [International Business Administration](#) (2)

Maestría (152)

- [Administración de la Manufactura](#) (5)
- [Administración y Dirección de Empresas con especialidad en Negocios Internacionales](#) (2)
- [Administración y Dirección de Empresas con especialidad en Proyectos de Inversión](#) (1)
- [Calidad de la Educación](#) (4)
- [Ciencia de Alimentos](#) (3)
- [Ciencias con Especialidad en Ingeniería Electrónica](#) (6)
- [Ciencias con Especialidad en Ingeniería en Sistemas Computacionales](#) (54)
- [Ciencias con Especialidad en Ingeniería Industrial](#) (6)
- [Ciencias con Especialidad en Ingeniería Química](#) (2)
- [Diseño de Información](#) (3)
- [Economía](#) (5)
- [Estudios Antropológicos de México](#) (4)
- [Estudios sobre Estados Unidos de Norteamérica](#) (7)
- [Gerencia de Proyectos de Construcción](#) (5)
- [Gerencia de Proyectos de Ductos](#) (9)
- [Ingeniería de Procesos](#) (4)
- [Lengua y Literatura](#) (2)
- [Lengua y Literatura Hispanoamericana](#) (2)
- [Linguística Aplicada](#) (16)
- [Orientación Familiar](#) (1)
- [Psicología](#) (7)
- [Psicología con orientación Clínica](#) (3)
- [Sociología](#) (1)


Tesis Digitales: Búsqueda

Búsquedas por palabras clave - Netscape

File Edit View Go Bookmarks Tools Window Help

http://www.udlap.mx/~tesis/busquedas.html

New Tab Búsquedas por palabras clave Portada

 **UDLA**
PUEBLA

Búsquedas por palabras clave

Teclee los datos a buscar y escoja las secciones de la tesis donde se buscará

Palabra (s):
puede incluir caracteres acentuados

Buscar en:

- Autor
- Director
- Figuras
- Fórmulas
- Referencias
- Resúmen
- Tablas
- Título

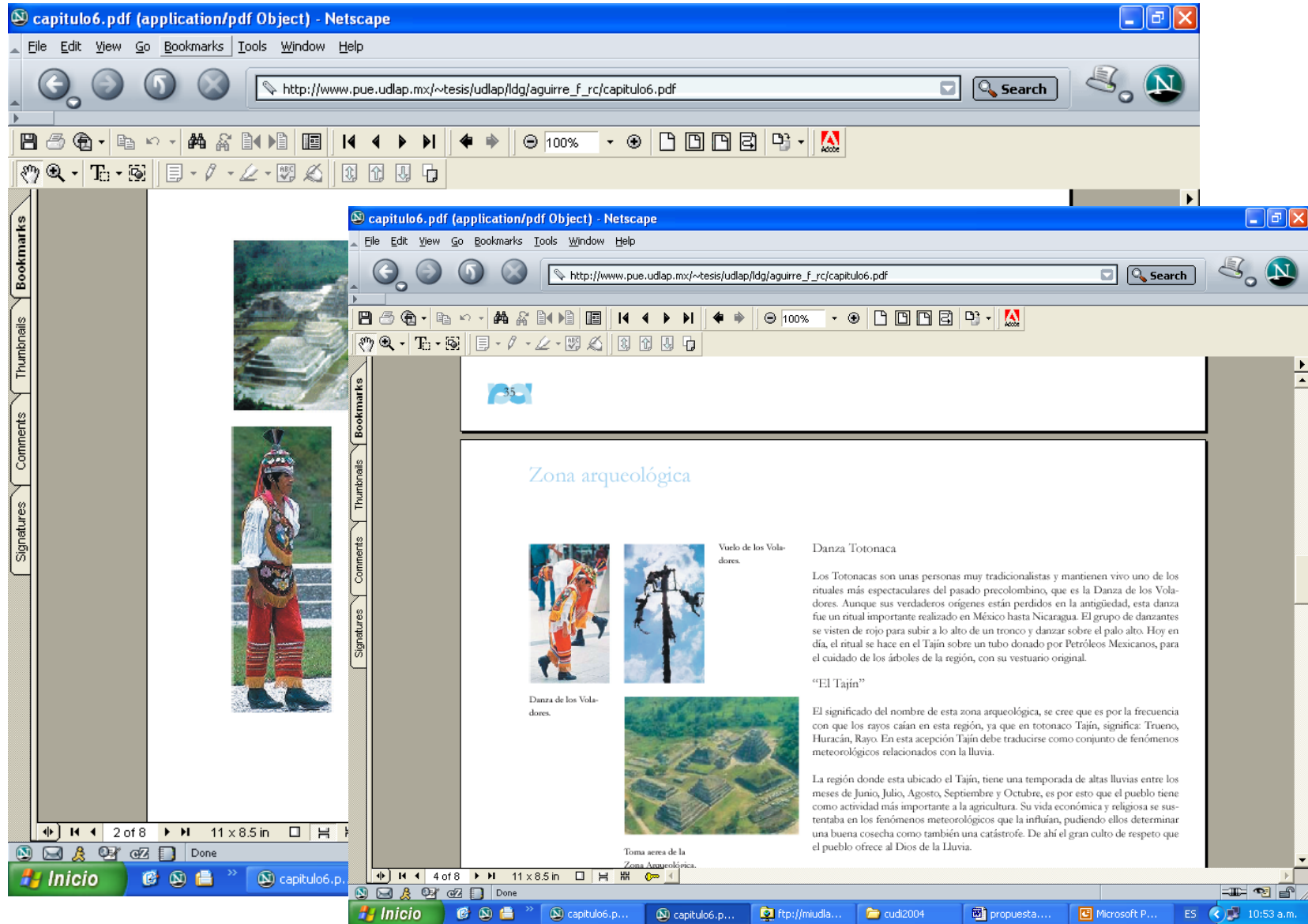
Todas las escuelas

Derechos Reservados © 1999-2004 Universidad de las Américas-Puebla
tesis@mail.udlap.mx
3-marzo-2004

Tesis Digitales
BIBLIOTECAS



Tesis Digitales: Visualización



capitulo6.pdf (application/pdf Object) - Netscape

File Edit View Go Bookmarks Tools Window Help

http://www.pue.udlap.mx/~tesis/udlap/ldg/aguirre_f_rc/capitulo6.pdf

35

Zona arqueológica

Danza de los Voladores.

Vuelo de los Voladores.

Danza Totonaca

Los Totonacas son unas personas muy tradicionalistas y mantienen vivo uno de los rituales más espectaculares del pasado precolombino, que es la Danza de los Voladores. Aunque sus verdaderos orígenes están perdidos en la antigüedad, esta danza fue un ritual importante realizado en México hasta Nicaragua. El grupo de danzantes se visten de rojo para subir a lo alto de un tronco y bailar sobre el palo alto. Hoy en día, el ritual se hace en el Tajín sobre un tubo donado por Petróleos Mexicanos, para el cuidado de los árboles de la región, con su vestuario original.

“El Tajín”

El significado del nombre de esta zona arqueológica, se cree que es por la frecuencia con que los rayos caían en esta región, ya que en totonaco Tajín, significa: Trueno, Huracán, Rayo. En esta acepción Tajín debe traducirse como conjunto de fenómenos meteorológicos relacionados con la lluvia.


La región donde esta ubicado el Tajín, tiene una temporada de altas lluvias entre los meses de Junio, Julio, Agosto, Septiembre y Octubre, es por esto que el pueblo tiene como actividad más importante a la agricultura. Su vida económica y religiosa se sustentaba en los fenómenos meteorológicos que la influían, pudiendo ellos determinar una buena cosecha como también una catástrofe. De ahí el gran culto de respeto que el pueblo ofrece al Dios de la Lluvia.

Toma aérea de la Zona Arqueológica.

Windows taskbar: Inicio, capitulo6.p..., capitulo6.p..., ftp://miudla..., cudi2004, propuesta..., Microsoft P..., ES, 10:53 a.m.

Tesis Digitales: Construcción Colaborativa


Comité evaluador de: Carlos Andres Mendiola Hernandez



presidente y director	Mtra. Buxadé Castelán, J.	+ revisar escuela	+ revisar universidad
secretario y director	Lic. Flores Marín, A. L.	+ revisar escuela	+ revisar universidad
vocal y director	Mtro. Calles Santillana, J. A.	+ revisar escuela	+ revisar universidad
vocal	-----	+ revisar escuela	+ revisar universidad

actualizar datos limpia forma


Derechos Reservados © 1999-2003 Universidad de las Américas-Puebla
3-4-2003
tesis@mail.udlap.mx




















Interfaz para el departamento académico

Tesis Digitales: Construcción Colaborativa

Información actual de: Nohema Angélica Castellanos Ramírez




Datos generales	Archivos		
<p>Espacios personales genéricos en bibliotecas digitales</p> <p>Tesis profesional que, en cumplimiento parcial para obtener el título de Maestría en Ciencias con Especialidad en Ingeniería en Sistemas Computacionales</p> <p>presenta</p> <p>Nohema Angélica Castellanos Ramírez</p> <p>Dr. José Alfredo Sánchez Huitrón -Vocal y Director</p> <p>Dr. Gerardo Ayala San Martín -Presidente</p> <p>Dr. Santos Gerardo Lázzeri Menéndez -Secretario</p> <p>Fecha: Cholula, Puebla, México a 12 de Mayo de 2003</p>	<div style="background-color: #00796b; color: white; padding: 2px; font-weight: bold; font-size: 0.8em;">archivo</div>	<div style="background-color: #00796b; color: white; padding: 2px; font-weight: bold; font-size: 0.8em;">comentarios</div>	<div style="background-color: #00796b; color: white; padding: 2px; font-weight: bold; font-size: 0.8em;">actualizar</div>
<p>Tesis profesional que, en cumplimiento parcial para obtener el título de Maestría en Ciencias con Especialidad en Ingeniería en Sistemas Computacionales</p>	 capitulo1.doc	7-4-2003 sin revisar	
<p>presenta</p>	 capitulo2.doc	7-4-2003 sin revisar	
<p>Dr. José Alfredo Sánchez Huitrón -Vocal y Director</p>	 capitulo3.doc	7-4-2003 sin revisar	
<p>Dr. Gerardo Ayala San Martín -Presidente</p>	 resumen.doc	7-4-2003 sin revisar	
<p>Dr. Santos Gerardo Lázzeri Menéndez -Secretario</p>	 indice.doc	7-4-2003 sin revisar	
<p>Fecha: Cholula, Puebla, México a 12 de Mayo de 2003</p>	 indice.doc	7-4-2003 sin revisar	
<div style="display: flex; gap: 10px; font-size: 0.8em;">  actualizar datos  agregar co autor  instrucciones  salir </div>	<div style="display: flex; justify-content: center; gap: 10px; font-size: 0.8em;">  enviar archivos </div>		





Interfaz para el estudiante (tesista)



Tesis Digitales: Construcción Colaborativa

archivos de la tesis de: **Carlos Andres Mendiola Hernandez** 

acceso: la comunidad universitaria

total de archivos: 14	 modificar acceso	 tesis completa	 enviar correo electrónico	 revisión sin frames
-----------------------	---	---	--	--

archivos por revisar: 13


- [Agradecimientos.doc](#)
Agradecimientos, 2-2-2003, 19 K
- [Dedicatoria.doc](#)
Dedicatoria, 2-2-2003, 20 K
- [Bibilografia.doc](#)
Bibliografia, 2-2-2003, 55 K
- [Intro1.doc](#)
Introduccion, 2-2-2003, 20 K
- [Intro 2.doc](#)
Introduccion2, 2-2-2003, 23 K
- [Capitulo 1.doc](#)
Capitulo 1, 2-2-2003, 60 K

Un agradecimiento especial,

A mis profesores:
Por darme las herramientas para construir e

A Jorge Calles:
Por aceptar acompañarme en este viaje.

A La Catarina:
Por permitirme formar parte de su equipo c
fuera del salón de clases hay mucho por ap

Agradecimientos.doc 

archivos con comentarios: 1

[Abstract.doc](#)
3-4-2003

falta incluir sección de palabras clave
Calles Santillana, J. A.

archivos completos: 0

Interfaz para el asesor o director de tesis

Tesis Digitales

- Demo

<http://biblio.udlap.mx/tesis>



Federación de Colecciones Digitales

- Acceso transparente a colecciones de UDLA, ITESM, ...
- Integración de tecnologías
 - Interoperabilidad bajo OAI-PMH
 - Agentes ontológicos
 - Dispositivos móviles
- Proyecto apoyado por CUDI



Colecciones: Software para Acervos Antiguos

Biblioteca Franciscana (libros disponibles) - Netscape

File Edit View Go Bookmarks Tools Window Help

http://catarina.pue.udlap.mx:9090/u_dl_a/citext/libros_disponibles.html

Mail AIM Home Radio My Netscape Search Bookmarks google

Biblioteca Franciscana (libros disponibles)

Universidad de las Américas, Puebla.

BIBLIOTECAS

Biblioteca Franciscana

Material disponible para consulta digital:

Búsquedas en texto completo 

Ficha Impresor: *María Benavides, viuda de Juan de Rivera*

- [acis](#) Directorio para informaciones de los pretendientes de el Santo Hábito de N. Seraphico P. S. Francisco
- [adolh](#) Dispertador de noticias de los santos sacramentales : primer tomo ...
- [aphk](#) Vida de la venerable madre Maria de S. Joseph religiosa augustina recolecta ... / Sebastian de Santander, y Torres
- [acvu](#) Exaltación de la divina misericordia en la milagrosa renovacion de la soberana imagen de Christo N. crucificado
- [acwh](#) Mano religiosa del M.R.P. Fr. Joseph Cillero ...
- [afmi](#) Historia prodigiosa de la admirable aparicion, y milagros portentosos de la imagen soberana de Maria santissima
- [akgg](#) Regla y constituciones de las religiosas de la gloriosa virgen santa Rosa Maria de Lima ...
- [bjm](#) Teatr[o] Mexicano : descripcion bre[ve] de los svcessos exempl[ares,] historicos, politi[cos,] militares, y religiosos del nuevo [mundo] occidental de las Indias ... / dispvesto por el R.P.Fr. Avgvstin de Vetancvrt.
- [abyj](#) Chronica de la Provincia del Santo Evangelio de México : quarta parte del teatro mexicano de los successos religiosos / compuesta por el reverendo padre fray Agustín de Vetancur.

Impresor: *Zúñiga y Ontiveros, Felipe de/Mariano de*



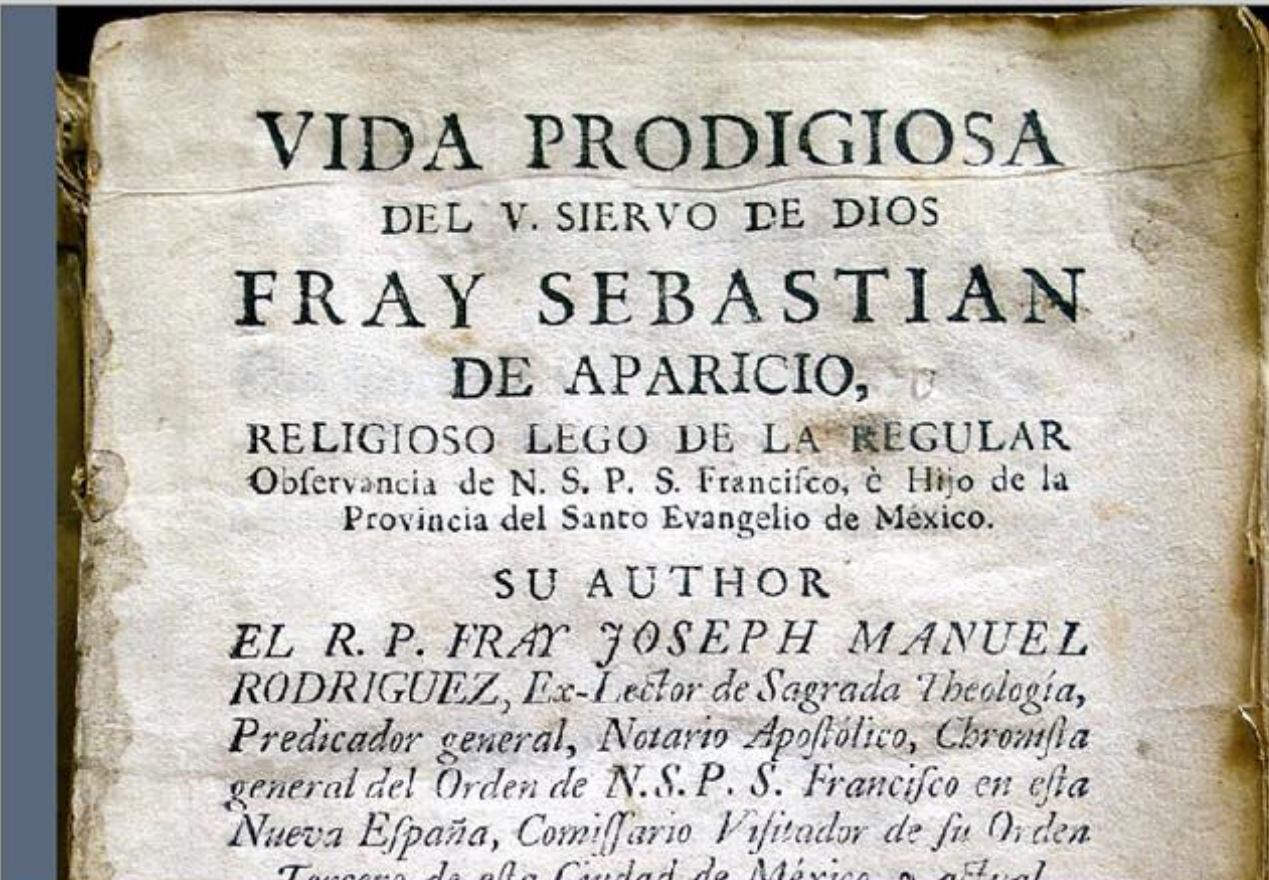
Acceso a formato digital:
seleccione la casilla del libro deseado.

Subprograma a_consulta started

Colecciones: Software para Acervos Antiguos

Libros con Fondo Antiguo

Título: Vida prodigiosa del V. siervo de Dios fray Sebastian de Aparicio, religioso lego de la Regular Observancia de N.S.P.S. F...
Autor: Rodríguez, Joseph Manuel **Editor:** Zúñiga y Ontiveros, Felipe de
Impresor: Zúñiga y Ontiveros, Felipe de **Año:** 1769
Paginación: 252



Información disponible:

- Vida prodigiosa del V...
- Preliminares,Indic...
- Portada-1r
- Dedicatoria-2r
- Dedicatoria-2v
- Dedicatoria-3r
- Dedicatoria-3v
- Dedicatoria-4r
- Dedicatoria-4v
- Dedicatoria-1c
- Dedicatoria-1c
- Dedicatoria-1c
- Dedicatoria-1c
- Dedicatoria-1c
- Dedicatoria-1c
- Dictamen-1cal

Agregar anotación

Búsqueda en contenido:

Buscar

Borrar

Colecciones: Software para Acervos Antiguos


Libros con Fondo Antiguo

Título: Escudo de armas de Mexico : celestial proteccion de esta nobilissima ciudad, de la Nueva España ...
Autor: Vizarbo y Eguarreta, Antonio de **Editor:** Hogal, José Bernardo de
Impresor: Hogal, José Bernardo de **Año:** 1747
Paginación: 582

Información disponible:

- Escudo de armas de M
- Preliminares, Índice
- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23

Agregar anotación



Java Applet Window

Acceso Móvil: Navegación

Home You are in: /home/ (10)

- Graduados DECIC
- Intercambio UDLA
- Revistas del CIC
- unfiled
- Whales

Refresh

Graduados DECIC You are in: /home

- Fundamentos de lógica fractal...
- Sistema de capital humano...
- A Reconfigurable Computing...
- A Wavelet-Based Front End for...
- A study on information...
- APLICABILIDAD DE NUEVAS...
- APLICACIÓN DEL MODELO DE...
- ASRAEL: Arquitectura y...
- Actitudes para promover la...

Refresh Back Next ...



Acceso Móvil: Búsqueda

Search You are in: /home/Graduado

You are in:
[/home/Graduados DECIC/](#)

Expression:

Type

Full Text

in Metadata

in nested collections

Sear... You are in: /home/Gi

in Metadata

in nested collections

Title

Topic

Author

Abstract

Language

Search Result Search results: (12)


- Identificación de las...
- Propuesta del diseño de un...
- Análisis de los principales...
- Método de Valuación
- Importancia de Valuar nuestro...
- Características...
- Guía para la utilización de...
- Uso de las Tecnologías de...
- Factores críticos para el...



Acceso Móvil: Envío por Email

Information

[H study on information technology alternatives that aid organizational](#)

I want to:  send by mail

Format:

- pdf
- pdf.zip
- txt
- txt.zip

Send docuement by mail

form:

Roberto García
.....
<a00472065@itesm.mx>
.....

to:

Roberto Garcia
.....
<a00472065@itesm.mx>
.....

cc:

bcc:

Send docuement by mail

Server: itesm.mx

Subject:

Emailing: A study on information
.....
technology alternatives that aid
.....
organizational
.....

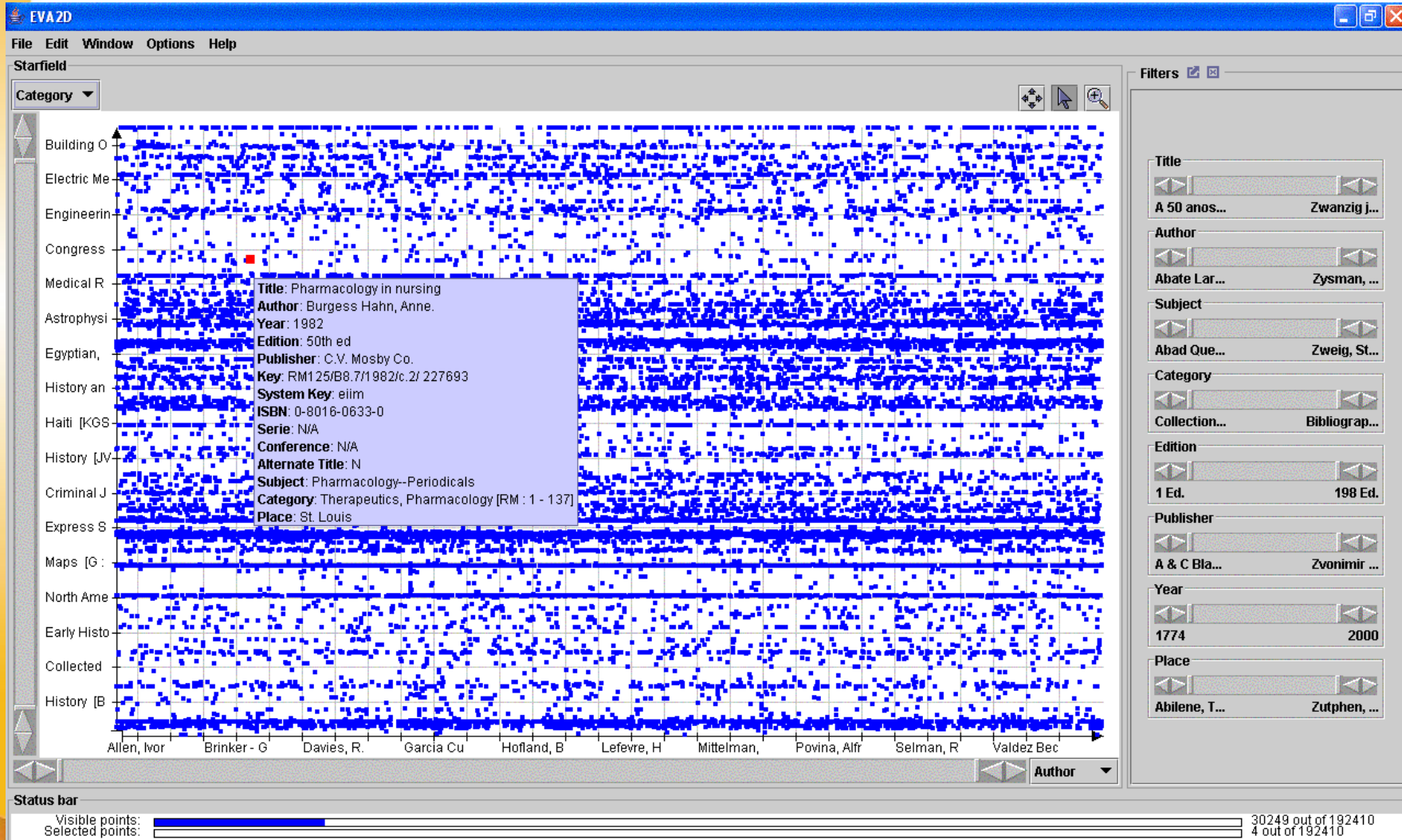
Send Metadata Information

message type ▼ html

Acceso Móvil: Conversión de Interfaces



Interfaces: Visualización de Colecciones

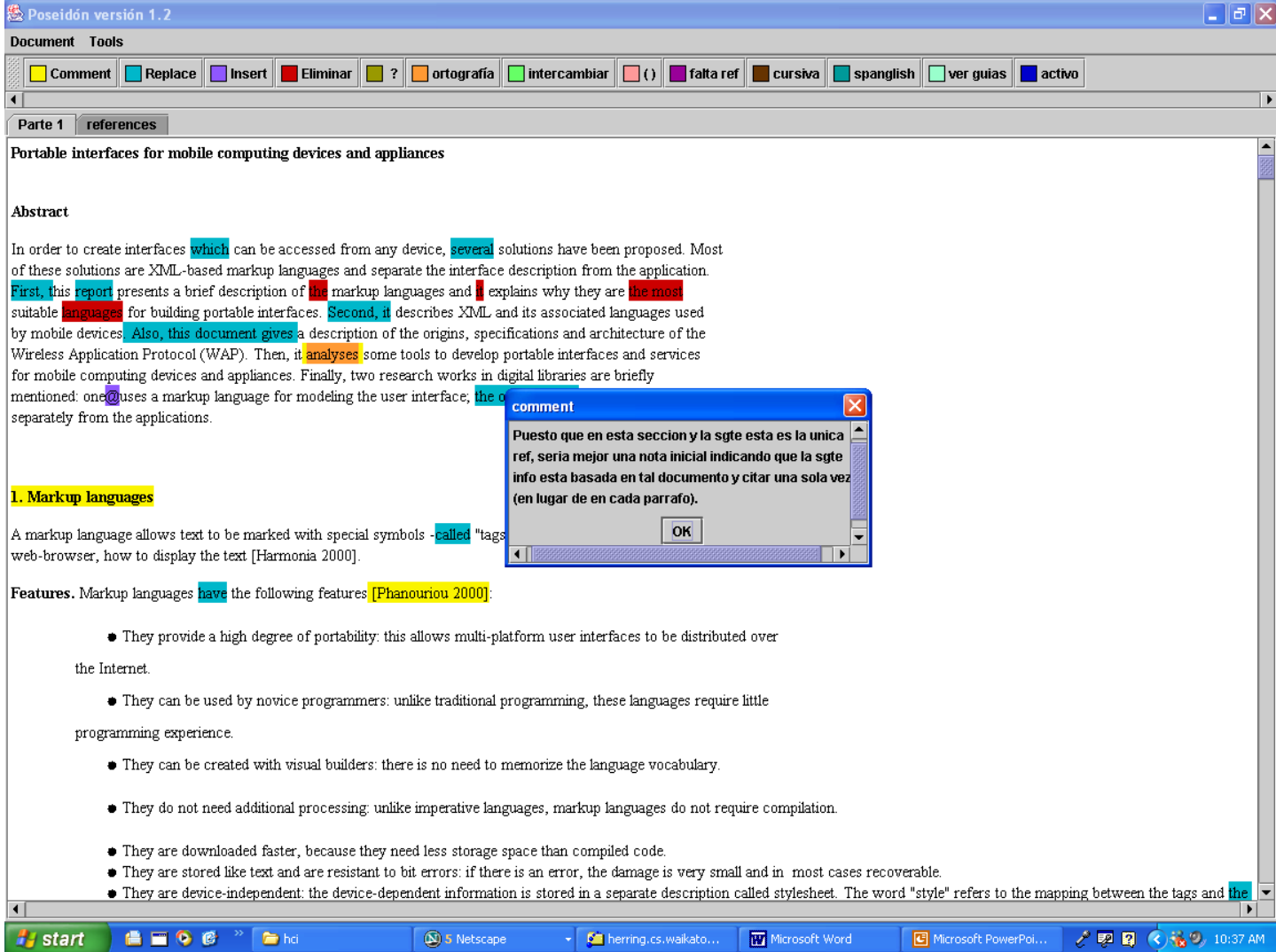


The screenshot shows the EVA2D interface with a grid visualization of a collection. The grid has a vertical axis with categories like 'Building O', 'Electric Me', 'Engineering', 'Congress', 'Medical R', 'Astrophysi', 'Egyptian', 'History an', 'Haiti [KGS]', 'History [JV]', 'Criminal J', 'Express S', 'Maps [G :', 'North Ame', 'Early Histo', 'Collected', and 'History [B'. The horizontal axis lists authors: Allen, Ivor; Brinker - G; Davies, R.; Garcia Cu; Hofland, B; Lefevre, H; Mittelman; Povina, Alfr; Selman, R; Valdez Bec. A detailed record is displayed over the grid for the following data:

- Title:** Pharmacology in nursing
- Author:** Burgess Hahn, Anne.
- Year:** 1982
- Edition:** 50th ed
- Publisher:** C.V. Mosby Co.
- Key:** RM125/B8.7/1982/c.2/ 227693
- System Key:** eilim
- ISBN:** 0-8016-0633-0
- Serie:** N/A
- Conference:** N/A
- Alternate Title:** N
- Subject:** Pharmacology--Periodicals
- Category:** Therapeutics, Pharmacology [RM : 1 - 137]
- Place:** St. Louis

On the right side, there is a 'Filters' panel with input fields for Title, Author, Subject, Category, Collection..., Edition, Publisher, Year, and Place. The status bar at the bottom indicates 'Visible points: [progress bar]' and 'Selected points: [progress bar]'. The bottom right corner shows '30249 out of 192410' and '4 out of 192410'.

Colaboración: Anotación de Documentos Digitales



Poseidón versión 1.2

Document Tools

Comment
 Replace
 Insert
 Eliminar
 ?
 ortografía
 intercambiar
 ()
 falta ref
 cursiva
 spanglish
 ver guías
 activo

Parte 1 references

Portable interfaces for mobile computing devices and appliances

Abstract

In order to create interfaces **which** can be accessed from any device, **several** solutions have been proposed. Most of these solutions are XML-based markup languages and separate the interface description from the application. **First**, this report presents a brief description of **the** markup languages and **it** explains why they are **the most** suitable **languages** for building portable interfaces. **Second**, it describes XML and its associated languages used by mobile devices. **Also**, this document gives a description of the origins, specifications and architecture of the Wireless Application Protocol (WAP). Then, it **analyses** some tools to develop portable interfaces and services for mobile computing devices and appliances. Finally, two research works in digital libraries are briefly mentioned: one **uses** a markup language for modeling the user interface; **the o** separately from the applications.

1. Markup languages

A markup language allows text to be marked with special symbols -called "tags" web-browser, how to display the text [Harmonia 2000].

Features. Markup languages **have** the following features [Phanouriou 2000]:

- They provide a high degree of portability: this allows multi-platform user interfaces to be distributed over the Internet.
- They can be used by novice programmers: unlike traditional programming, these languages require little programming experience.
- They can be created with visual builders: there is no need to memorize the language vocabulary.
- They do not need additional processing: unlike imperative languages, markup languages do not require compilation.
- They are downloaded faster, because they need less storage space than compiled code.
- They are stored like text and are resistant to bit errors: if there is an error, the damage is very small and in most cases recoverable.
- They are device-independent: the device-dependent information is stored in a separate description called stylesheet. The word "style" refers to the mapping between the tags and **the**

comment

Puesto que en esta seccion y la sgte esta es la unica ref, seria mejor una nota inicial indicando que la sgte info esta basada en tal documento y citar una sola vez (en lugar de en cada parrafo).

OK

start | hci | Netscape | herring.cs.waikato... | Microsoft Word | Microsoft PowerPoi... | 10:37 AM

Colaboración: Referencia Virtual

Referencia Virtual -> User: 010781 - Netscape

File Edit View Go Bookmarks Tools Window Help

Referencia Virtual -> User: 010781

[Hacer pregunta](#)
[Preguntas pendientes](#)
[Preguntas Resueltas](#)
[Actualiza tus datos](#)
[Usuarios con más preguntas](#)
[Consultas Fallidas](#)
[Consultar Administradores](#)
[Salir](#)

Bibliotecario Referencista
 Referencista Voluntario
 Usuario Normal

[OSCAR FLORES](#)
[MARCELA HERNANDEZ](#)
[OSCAR EDUARDO RAMIREZ](#)
[GLENNA MENDOZA](#)
[OLGA ALICIA HERRERA](#)
[CINTHIA BETINY CRUZ](#)
[MAURICIO LOZANO](#)
[LUIS ANGEL MONTIEL](#)
[ALDO MAURICIO BONIFAZ](#)
[ALEJANDRA ROSETE](#)
[CORINA LORETO ACOSTA](#)
[VANESSA ARIADNE MAYA](#)
[EDUARDO JIMENEZ](#)
[LIZBETH SANDOVAL](#)
[PLACIDO ISRAEL GONZALEZ](#)
[SAHARA NUNEZ](#)
[ROSE ALFREDO CALZADILLA](#)

pregunta	usuario	tema	respuestas	acciones
<i>sociales?</i> Deseo saber la etimología de la palabra metalepsis	EDUARDO JIMENEZ	Lenguas	16 / 4 / 4	Añadir Respuesta Respuesta 1
psicologia de la creatividad, innovar e imaginar	MARIA ISABEL LOPEZ	Psicologia	16 / 4 / 4	Añadir Respuesta Respuesta 1
¿Cómo encuentro folclor italiano, específicamente danza?	TANIA MIREYA PRADO	Danza	16 / 4 / 4	Añadir Respuesta
quiero saber el significado etimológico de la palabra indocincrasia	CRISTIAN CANO	Lenguas	16 / 4 / 4	Añadir Respuesta Respuesta 1
Quiero el significado etimológico de la palabra idiosincrasia	ABRAHAM TORRES	Lenguas	16 / 4 / 4	Añadir Respuesta Respuesta 1
donde puedo conseguir informacion sobre los discos compactos	EDGAR GARCIA	Electronica	16 / 4 / 4	Añadir Respuesta Respuesta 1
las claves LE significan alguna restricción para sacar	ALEJANDRA IRERI	General	15 / 4 / 4	Añadir Respuesta

Inicio | Referencia Virtual -> ... | etd03slides.pdf (appli... | u-d-a | u-d-l-a | arch2004 | ES | 11:08 p.m.

Bibliotecas Digitales e Internet 2

- Área de intenso desarrollo (colecciones, servicios, interfaces y ambientes de colaboración)
- Por definición, usuarios distribuidos y aplicaciones que demandan ancho de banda y calidad en servicio
- Comunidad creciente en integración bajo el auspicio de CUDI (bibliotecas@cudi.edu.mx)



Acervos Antiguos Digitales

Manuel de Santiago
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
mhernan@siu.buap.mx

Alberto García
Universidad de las Américas, Puebla
alberto@mail.udlap.mx



Constitución del Fondo Antigo en las bibliotecas mexicanas

- Importantes acervos bibliográficos de los siglos XV al XIX



Constitución del Fondo Antiguo en las bibliotecas mexicanas

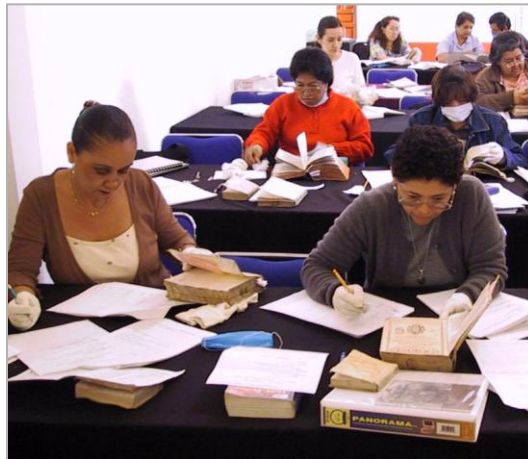
- Otros objetos culturales incorporados a través del tiempo:
 - i. Fondos documentales históricos
 - ii. Material hemerográfico
 - iii. Mobiliario diverso
 - iv. Recintos históricos que las contienen
 - v. Pinturas, grabados, sellos, etc.



Tratamiento especializado

Requiere de una serie de conocimientos que incluyan:

- La garantía de su **conservación** material,
- La descripción detallada de su **estructura** y de los **valores** históricos agregados,
- La **accesibilidad** para la consulta e investigación de los aspectos testimoniales derivados de su contenido,
- Su **protección legal** como patrimonio cultural que es, y
- Su puesta en valor a través de su **difusión social**



Gestión

Debe ser un concepto integrador que incluya todos los aspectos que concurren en el manejo de los libros antiguos:

- Conservación
- Administración
- Uso de tecnologías aplicadas al trabajo bibliotecario
- Adopción de normas internacionales
- Capacitación permanente
- Difusión
- Cooperación



DIPLOMADO INTERNACIONAL 2a. Edición

*“Gestión del libro antiguo en las bibliotecas:
su conservación, protección y difusión”*



Universidad Autónoma de Puebla
Biblioteca “José María Lafragua”



Universidad de Granada, España
Facultad de Biblioteconomía



- El valor patrimonial, así como su frágil naturaleza física, plantean un problema importante para su difusión

Difusión



BIBLIOTECA LAFRAGUA

MUSEO VIRTUAL



Los mejores del año

Para entrar se requiere:
Microsoft Internet Explorer versión 4.5 o superior
Monitor con una resolución mínima de 800 x 600 pixels
(resolución normal de un monitor de 14 pulgadas)

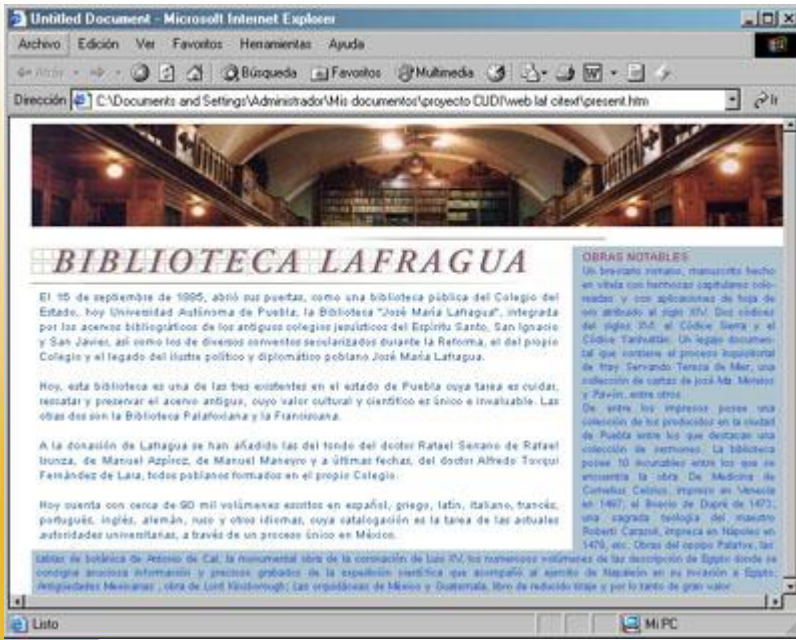
ENTRAR

- Dirigida a amplios sectores de la población que deben conocerlos para poder confirmar ese valor, garantizar su salvaguarda y su ineludible transmisión social.



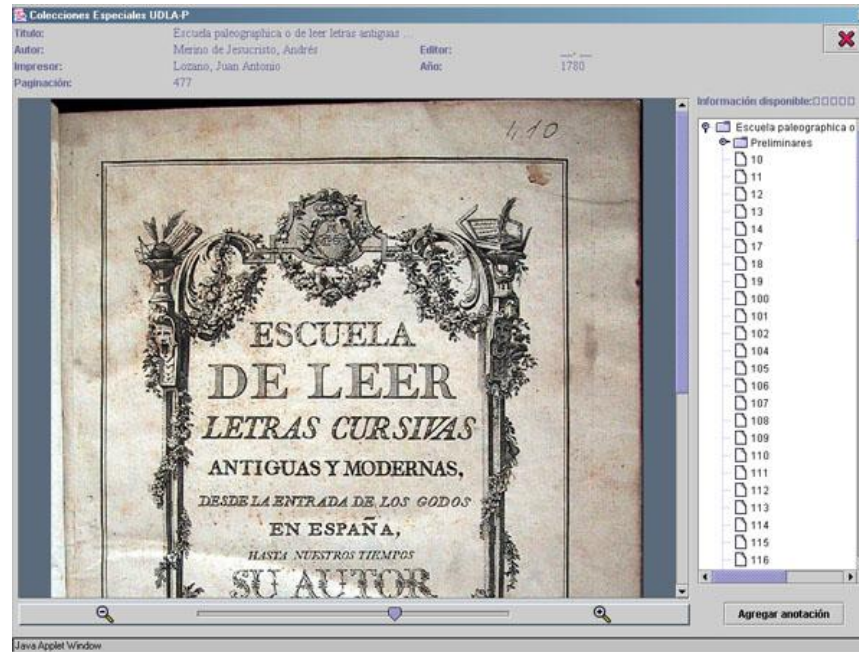
Difusión

- La posibilidad de mostrar la riqueza bibliográfica del fondo antiguo a través de **internet 2** abre una ventana a la sociedad mexicana, cuyos efectos podrán ser evaluados en algún tiempo y que complementa otras acciones dirigidas al mismo propósito



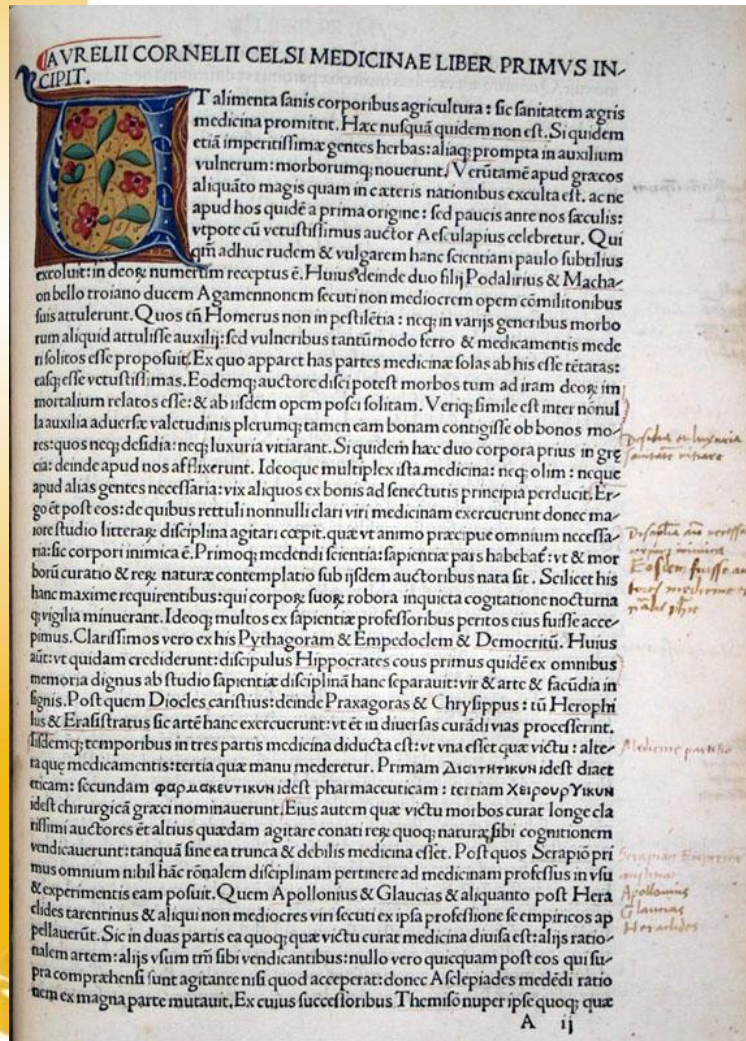
Proyecto: “Digitalización y divulgación digital de acervos antiguos”

Los libros que integran el proyecto, realizado en cooperación con la Universidad de las Américas-Puebla, han sido seleccionados del fondo antiguo de la biblioteca “Jose María Lafragua” de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla sobre la base de su valor intelectual, de su antigüedad, de sus características formales, de su rareza y, en un caso al menos, de su unicidad.

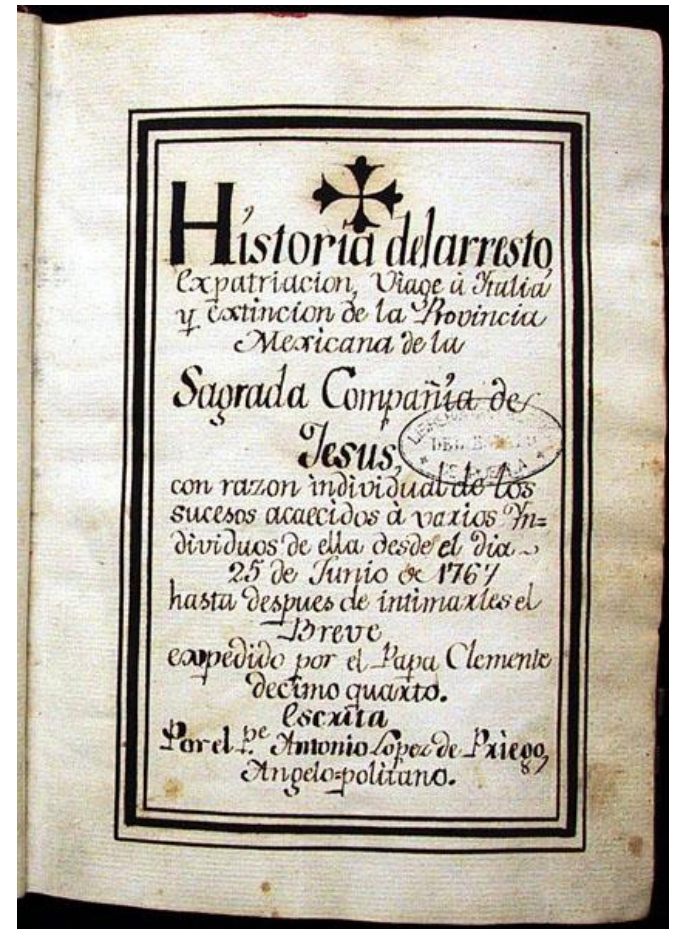


Proyecto: "Digitalización y divulgación digital de acervos antiguos"

“De Medicina”, 1497



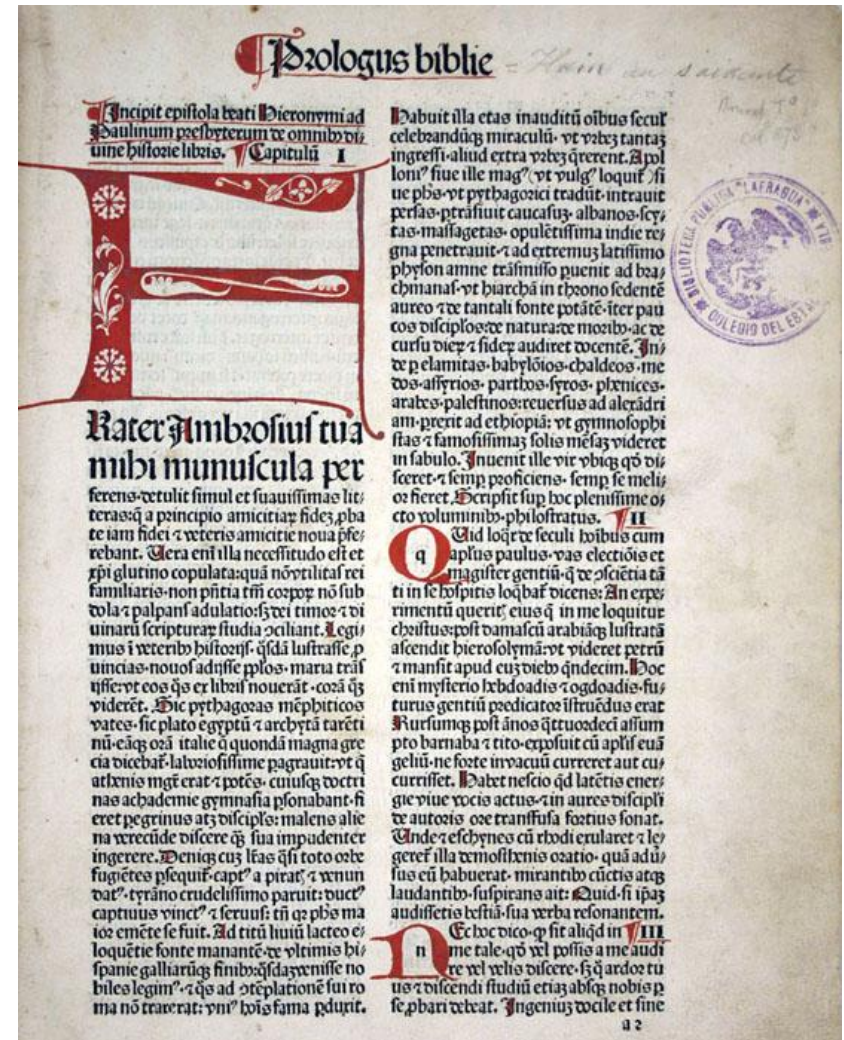
“Historia del arresto, expatriación, viaje a Italia y extinción de la provincia mexicana de la sagrada compañía de Jesús...”, 1764



Proyecto: "Digitalización y divulgación digital de acervos antiguos"

"Turris Babel, sive Archontologia", 1679

"Biblia Sacra", 1486



Proyecto: “Digitalización y divulgación digital de acervos antiguos”



Fase I:
Sitio Experimental

Biblioteca UDLAP
Biblioteca Franciscana
Biblioteca LaFragua



Proyecto: “Digitalización y divulgación digital de acervos antiguos”



Proyecto: “Digitalización y divulgación digital de acervos antiguos”

Fase III:
Integración
Software Público



Proyecto: “Digitalización y divulgación digital de acervos antiguos”

Objetivo:

La Integración de las bibliotecas de fondo antiguo.

Logrando dar acceso al patrimonio bibliográfico y documental, la preservación y difusión de los acervos antiguos más importantes del País.



Proyecto: “Digitalización y divulgación digital de acervos antiguos”

Con un proyecto que comprende 4 fases:

1. Desarrollo de funcionalidad extendida para integrar a CIText el servidor Hermes de modelos de recuperación de información y mejorar los mecanismos de acceso mediante búsquedas en texto completo
2. Desarrollo de funcionalidad extendida para reconocimiento de caracteres orientado específicamente a la problemática que presentan los acervos antiguos
3. Desarrollo de componentes de administración del software para facilitar su auto-instalación y actualización
4. Formalización, publicación de la metodología para construcción de colecciones a partir de acervos antiguos usando CIText.





Bibliotecas Digitales e Internet 2



Hugo López hugo.lopez@udlap.mx

Alfredo Sánchez j.alfredo.sanchez@udlap.mx

Manuel de Santiago mhernan@siu.buap.mx

Alberto García alberto@mail.udlap.mx