

Querétaro
2013
cudi

REUNIÓN DE PRIMAVERA
15, 16 Y 17 DE ABRIL

Danza.Digital

Alejandra Medellín,
Jorge García y
Víctor Carrillo

cenidi.danza.digital@gmail.com

*Centro Nacional de Investigación de
Danza/DSI, INBA.*



Presentación

Alejandra Medellín,
responsable académica



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Danza.Digital es el repositorio de productos de investigación del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de la Danza "José Limón" (Cenidi Danza-INBA).



Objetivos



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Administrar, preservar y difundir en acceso abierto la producción académica del Cenidi Danza.
- Incrementar su visibilidad y su uso.
- Promover la comunicación académica tanto dentro como fuera de nuestro centro de investigación.





Colecciones

Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- La primera colección que vamos a depositar serán las investigaciones ya publicadas.
- Iremos incrementando los contenidos por etapas, hasta lograr que nuestro RI albergue toda nuestra producción académica.





Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Al inicio, recurriremos al archivo delegado.
- Utilizaremos esta primera etapa para promover el autoarchivo.





Dificultades para iniciar el proyecto

Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Desconocimiento del Acceso Abierto en nuestra comunidad.
- Desconocimiento de repositorios.
- Resistencia institucional a difundir en abierto.
- Dificultad de interlocución entre áreas técnicas y áreas académicas del INBA.





Lo que ya tenemos avanzado

Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Aprobación institucional del proyecto.
- Definición de políticas del repositorio y creación de materiales de apoyo para el usuario.
- Instalación y personalización de la plataforma (Dspace).
- Digitalización de contenidos (el depósito está pendiente).



Instalación Dspace

Víctor Carrillo, instalador



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

Perfil del instalador:

Conocimientos básicos en el manejo del sistema operativo GNU / Linux distribución CentOS o RHEL.





Ambiente de instalación

Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Procesador Intel (R) Xeon CPU 5110 A 1.60 Ghz
- 4 GB en memoria RAM
- Sistema operativo GNU / Linux
- Distribución CentOS 6.4
- Arquitectura 64 bits





Cumpliendo requerimientos

Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Con excepción de Apache Ant(TM) y Apache Maven, todos los paquetes requeridos fueron instalados con la herramienta del sistema operativo llamada yum.





Grupos de paquetes a instalar

Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Servidor web
- Herramientas de desarrollo
- Motor Servlet de web
- Cliente y servidor de base de datos
PostgreSQL





Paquetes a instalar

Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- java-1.7.0-openjdk
- tomcat6



Consejos para compilación de DSpace



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Crear un usuario dspace que tenga declaradas las variables para Apache Ant(TM) y Apache Maven.
- Compilar con el usuario dspace el código fuente.
- A excepción de lo referente a la base de datos PostgreSQL, seguir el manual que se encuentra en la web de Dspace.



Instalación Apache Maven y Apache Ant(TM)



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

Es necesario realizar esto como usuario normal (no súper usuario).

- Descargar paquetes desde la web
- Descomprimir
- Dejar las carpetas en una ubicación conocida
- Modificar variables de ambiente
- Salir de la sesión (para recargar las variables de ambiente)





Creación de base de datos y su usuario

Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Crear usuario: *CREATE USER dspace;*
- Crear base de datos: *CREATE DATABASE dspace WITH OWNER dspace;*
- Asignar password a usuario: *ALTER USER dspace WITH PASSWORD 'algunpassword';*





Problemas postcompilación

Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Una vez que la compilación fue exitosa se realizó el deploy de ésta, obteniendo el siguiente mensaje:
 - FALLO - No se pudo arrancar la aplicación en trayectoria de contexto /xmlui



Solución



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Verificar que el usuario con el que se compiló sea miembro del grupo tomcat.
- Verificar permisos de lectura para el archivo dspace.cfg
- Verificar permisos de lectura en el árbol de carpetas de dspace.cfg





Problemas postcompilación

Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Se intentó utilizar una cuenta de yahoo para que ésta funcionara como servidor de correo en las distintas gestiones de Dspace.



Solución



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Levantar servidor de correo IMAP en el mismo servidor donde se ejecuta Dspace.



Problema postcompilación (sin resolver)



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Traducción a medias del software



Personalizar el Dspace

Jorge García, desarrollador web



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Tener conocimientos en HTML, XML, Flash y algún programa de edición de imágenes
- Guardar Dspace en página HTML
- Bocetar y/o Reticular la página
- Adecuar imágenes, gifs animados y swf
- Localizar carpeta JSPUI dentro de Tomcat



Personalizar el Dspace

Jorge García, desarrollador web



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Tener conocimientos en HTML, XML, Flash y algún programa de edición de imágenes
- Guardar Dspace en página HTML
- Bocetar y/o Reticular la página
- Adecuar imágenes, gifs animados y swf
- Localizar carpeta JSPUI dentro de Tomcat



Formato original del DSpace



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

The screenshot shows a web browser window with the URL <http://www.danzadigital.inba.mx>. The browser's address bar and tabs are visible. The main content area displays the DSpace logo and the text "About DSpace Software". Below the logo, there is a search bar with a "Go" button and a "Search DSpace" label. To the left of the search bar, there is a sidebar with navigation links: "Home", "Communities & Collections", "Issue Date", "Author", "Title", and "Subject". Below these links, there is a "Sign on to:" section with links for "Receive email updates", "My DSpace authorized users", and "Edit Profile". At the bottom of the sidebar, there are links for "Help" and "About DSpace". The main content area contains a welcome message: "DSpace is Live" and "Welcome to our digital repository of My University research! More exciting news to appear here." Below this is a search section with a text input field and a "Go" button. Further down, there is a "Communities in DSpace" section with the text "Choose a community to browse its collections." On the right side of the page, there is a message: "This is a default installation of DSpace!" followed by a paragraph explaining that it can be extensively configured by installing modified JSPs and altering the site configuration. Below this message, there is an "RSS Feeds" section with two RSS feed icons labeled "1.0" and "2.0" and an "RSS" button. At the bottom of the page, there is a footer with the text "DSpace Software Copyright © 2002-2010 Duraspace - Feedback" and a "W3C XHTML 1.0" logo.



Retícula original



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

Archivo Edición Ver Favoritos Herramientas Ayuda

Convertir Seleccionar

DSpace™

[About DSpace Software](#)

Danza Digital - INBA >

Search DSpace
Go

Advanced Search

- Home

Browse

- Communities & Collections
- Issue Date
- Author
- Title
- Subject

Sign on to:

- Receive email updates
- My DSpace authorized users
- Edit Profile
- Help
- About DSpace

DSpace is Live

Welcome to our digital repository of My University research!
More exciting news to appear here.

Search

Enter some text in the box below to search DSpace.

Go

Communities in DSpace

Choose a community to browse its collections.

This is a default installation of DSpace!

It can be extensively configured by installing modified JSPs, and altering the site configuration.

RSS Feeds

2.0 2.0

RSS

W3C XHTML 1.0

DSpace Software Copyright © 2002-2010 Duraspace - Feedback

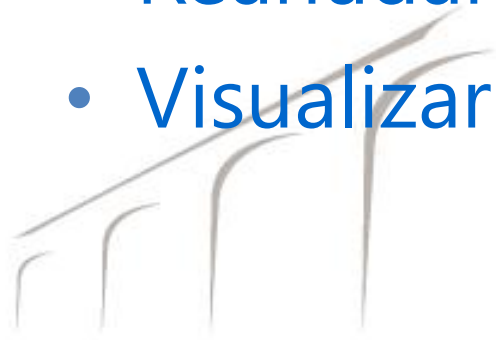


Personalizar el Dspace



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Guardar respaldos y trabajar en ellos
- Hacer cambios en los documentos HTML
- Parar el servicio de Tomcat
- Sustituir archivos
- Reanudar el servicio de Tomcat
- Visualizar los cambios



Dspace personalizado



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

The screenshot shows a web browser window displaying the DSpace interface for 'Danza Digital'. The browser's address bar shows 'DSpace Pruebas CENIDI - L...'. The page header includes the CONACULTA logo and the Instituto Nacional de Bellas Artes. The main content area features the 'Danza Digital' logo and a search bar with the text 'Escriba el texto a buscar en DSpace.' and a 'Go' button. Below the search bar, there is a welcome message: 'Bienvenidos a Danza.Digital, el repositorio institucional del Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de la Danza José Limón (Cenidi Danza). Danza.Digital es un depósito de documentos digitales, cuyo objetivo es organizar, archivar, preservar y difundir en modo de acceso abierto la producción del personal académico del Cenidi Danza.' A large image of two dancers in white and orange costumes is displayed. To the right, there is a section titled 'Eventos' with a small image of a dancer in a green dress. The left sidebar contains navigation links under 'Buscar en DSpace', 'Explora', 'Envía tus trabajos', and 'Ayuda e información útil'. The footer includes the text 'Maestría en Investigación de la Danza' and 'Centro Nacional de Investigación, Documentación e Información de la Danza José Limón'.

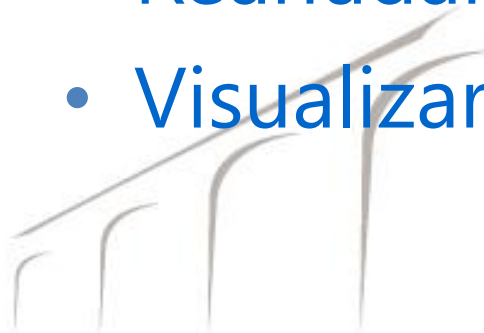


Dificultades para personalizar el Dspace



Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- La hoja de Styles.css
- Scripts mal aplicados
- No respaldar archivos
- Localización exacta de carpetas
- Reanudar el servicio de Tomcat
- Visualizar los cambios en línea





Actividades en los próximos meses

Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

- Depositar colección de investigaciones publicadas.
- Solicitar inclusión en REMERI.
- Difundir el uso del RI entre nuestra comunidad académica y quienes más utilizan nuestros materiales (escuelas de danza).
- Promover el autoarchivo entre los investigadores.





Reunión de Primavera ♦ Abril 15, 16 y 17

¡GRACIAS!

cenidi.danza.digital@gmail.com

<http://www.danzadigital.inba.gob.mx>

