

Aplicaciones interactivas en salud

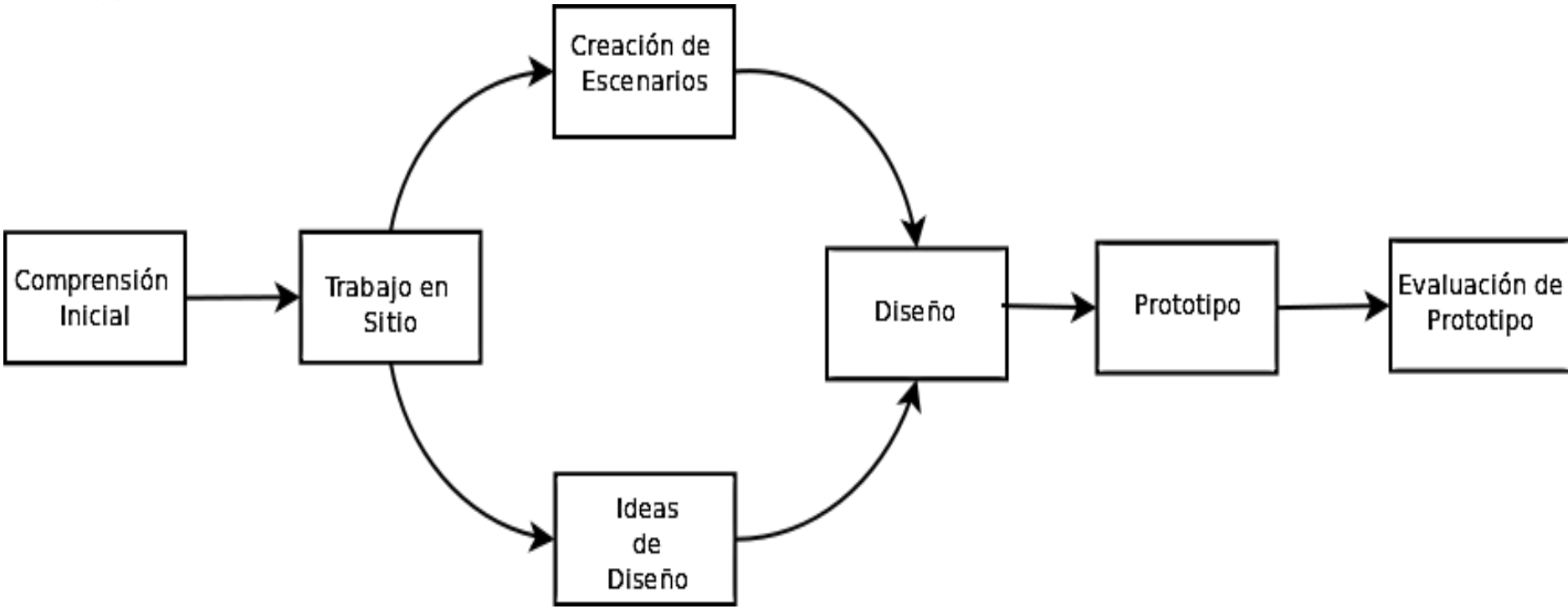


Departamento de
Ciencias de la
Computación

e: mtentori@cicese.m w: www.monicatentori.com

Monica Tentori, CICESE

Metodología de la guitarra



Técnicas de diseño centrado en el usuario

13 entrevistas

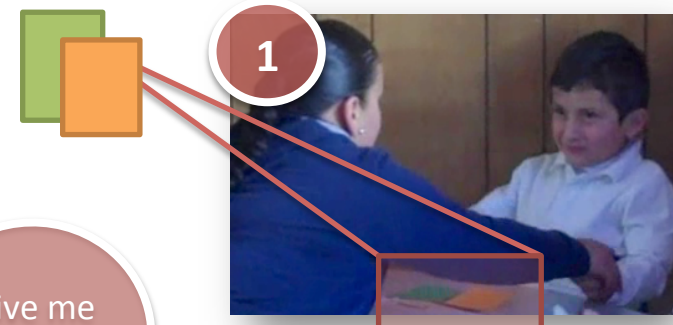
50 horas de observación

4 sesiones de diseño



Entrenamiento cognitivo

- ▶ Repetición de tareas siguiendo el enfoque de estímulo-respuesta-recompensa
- ▶ Los objetos reales son importantes pero no interactivos



Give me green



3

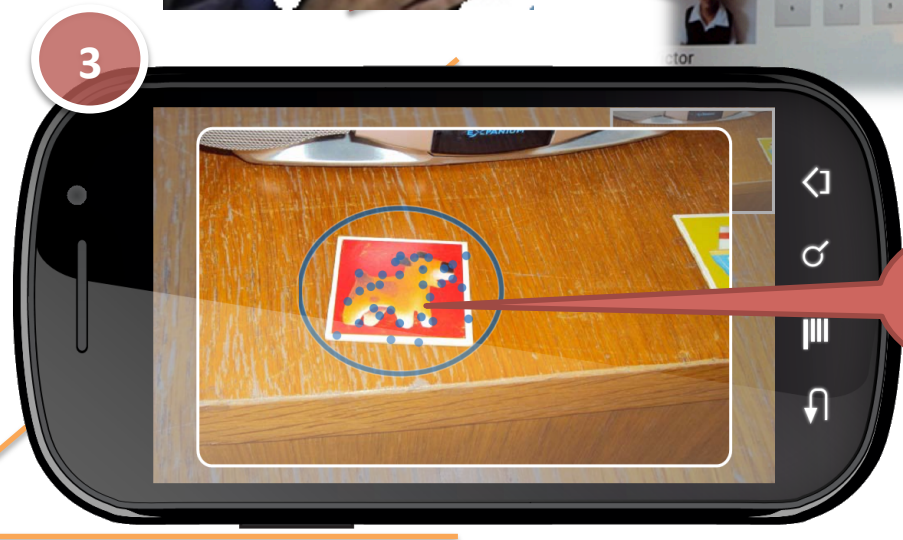
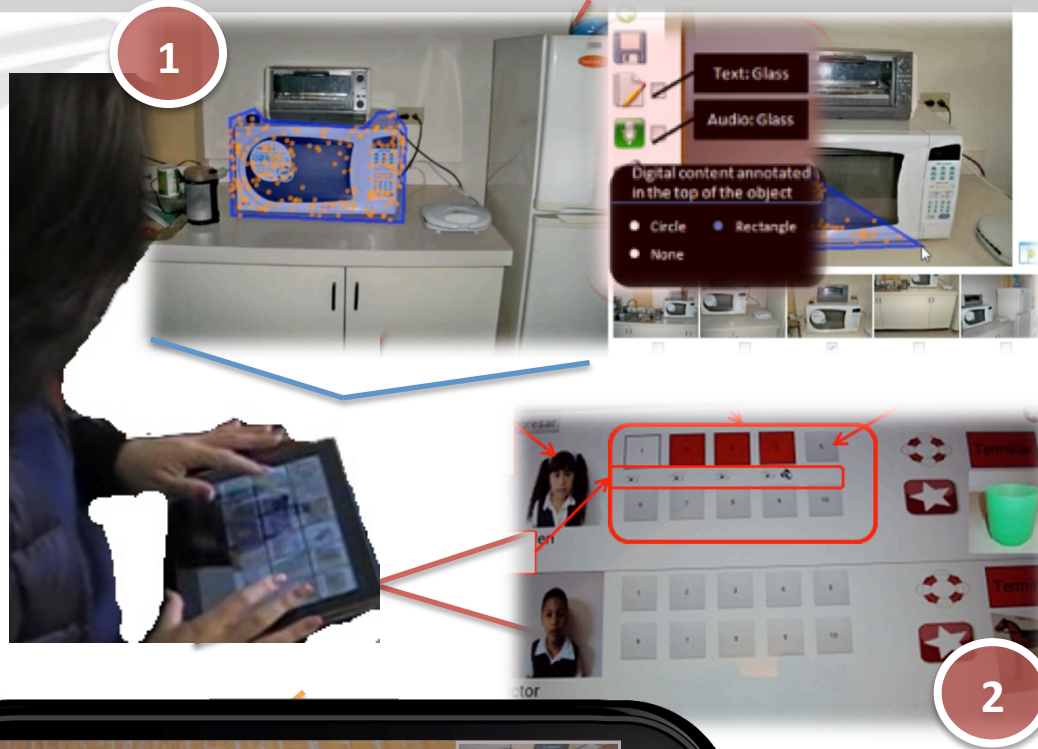
Good job!



MOBIS (Mobile Object Identification System)

▶ Anotación directa de contenido digital en objetos físicos¹

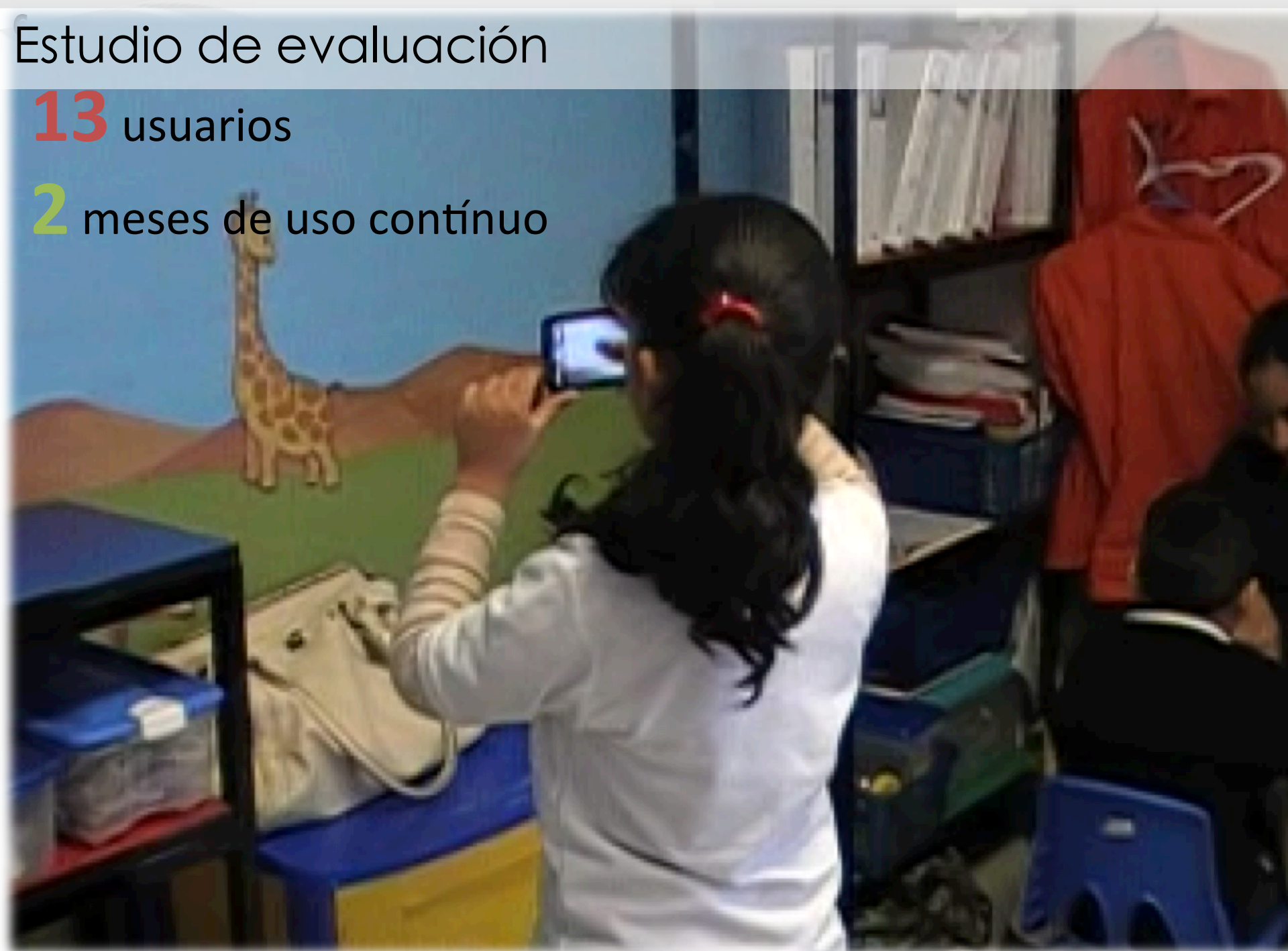
(2012) LNCS



Estudio de evaluación

13 usuarios

2 meses de uso continuo



Uso y adopción

“*util, excitante y facil de usar*”

Antes MOBIS

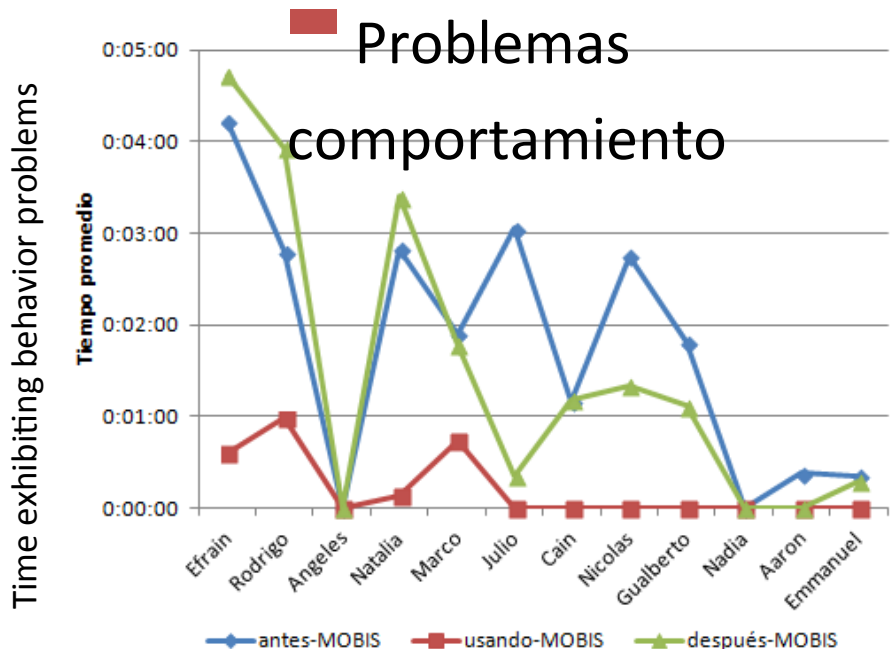
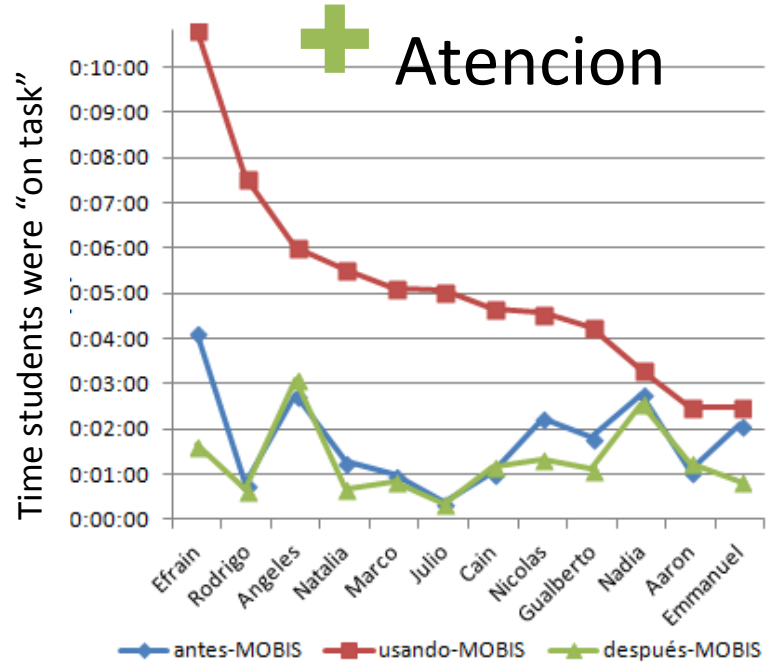


usando MOBIS

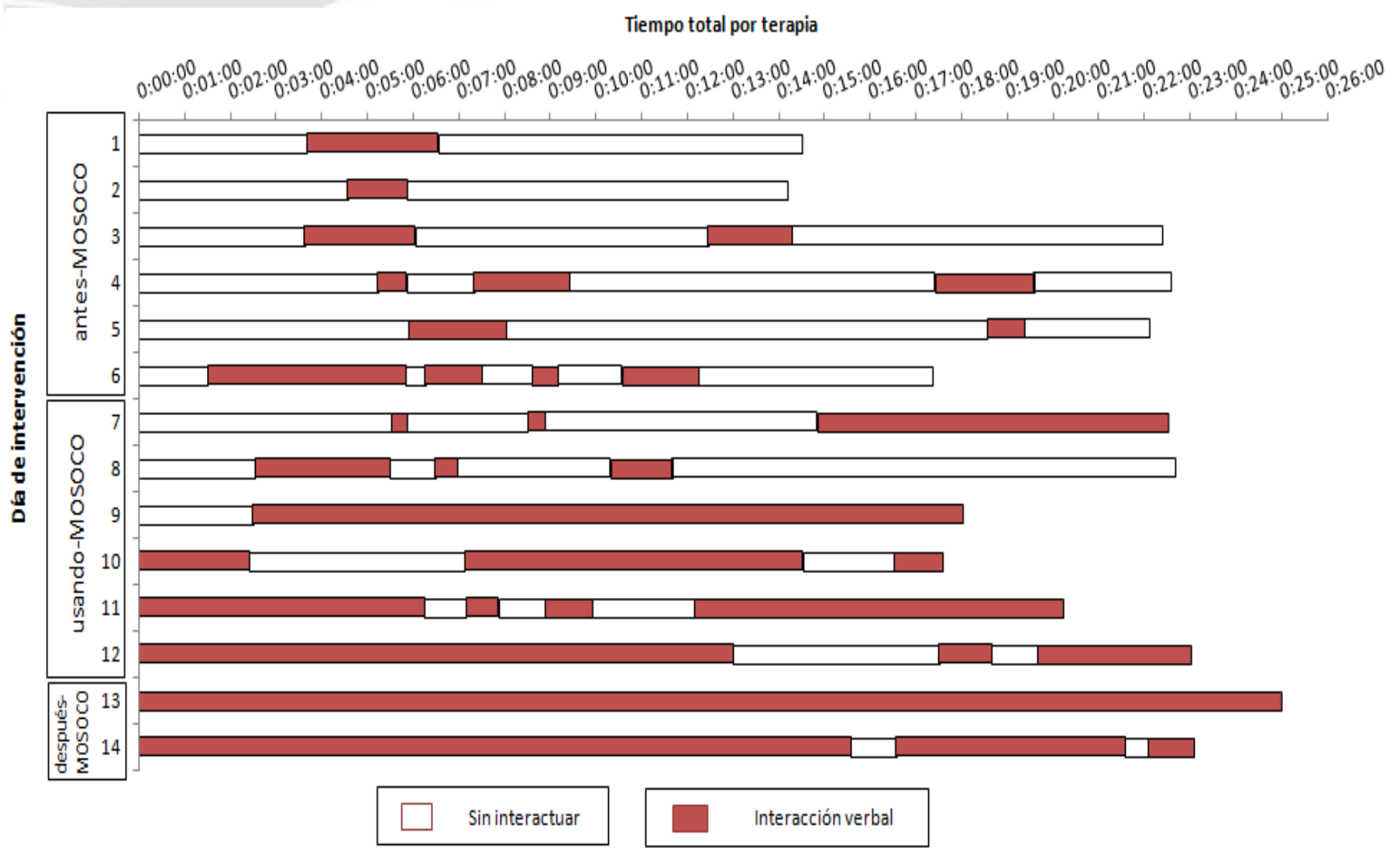


Atención y manejo de comportamiento

- ▶ Mas tiempo continuamente atentos ($p=0.003$) y menos problemas de comportamiento ($p=0.0002$)
 - ▶ “Students were not distracted trying to get something near them, or seeing what happens to a classmate, or arranging the objects, or attending to some random noise, students just get [MOBIS] and start to focus on the therapy” (Adriana, teacher)



Atención sostenida





Conclusiones

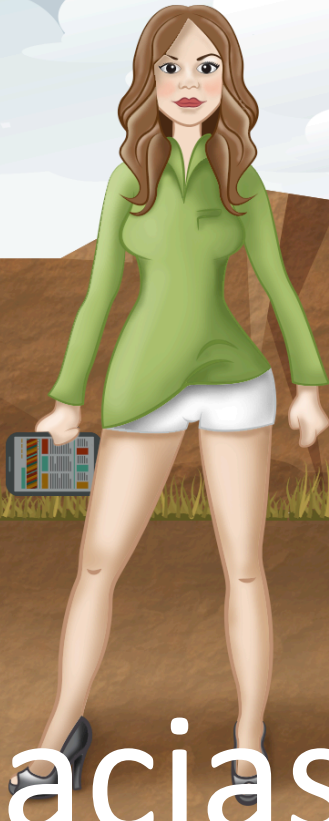
- ▶ MOBIS apoyo en situaciones supervisadas :
 - ▶ *Los niños están más atentos (65%, $p=.003$)*
 - ▶ *Se redujeron los manierismos (59%, $n=19$; $p<0.05$; $9<46$;)*
 - ▶ *Se redujeron las ayudas físicas (63%, $n=18$; $p<0.05$; $0<40$)*
- ▶ El enfoque centrado en el usuario permite diseñar mejores experiencias de uso
- ▶ La metodología de la guitarra apoya todo el proceso de diseño y evaluación de sistemas interactivos

24.3050
M
12

Monica

183.84
w
74

white



Gracias

BreakingBad: Cocinando [tech]
hacia un laboratorio viviente

mtentori@gmail.com

Uso sostenido de espacios inteligentes en
otros dominios y en otras clínicas

Microsoft
Research

